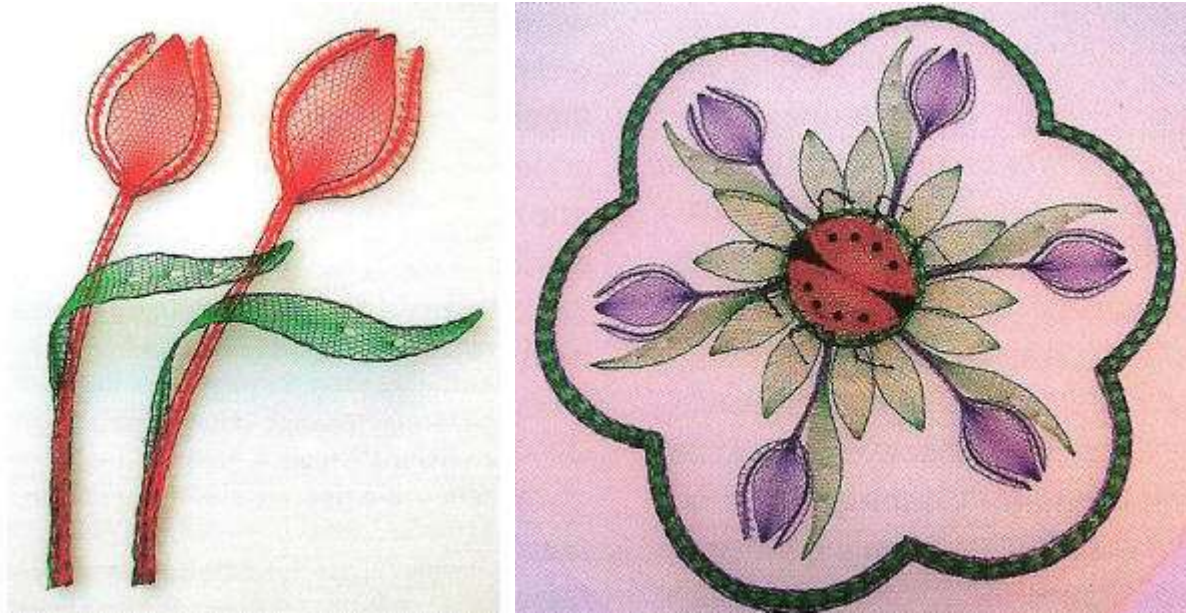


Tulp



Ontwerp: Lidwien Roording

Gebruikte garens: Madeira no. 40 en Madeira Metallic no. 40 (glad garen). De patronen kunnen naar wens vergroot worden.

Alle onderdeeljes moeten goed verstevigd worden en u kunt ze vervolgens op plexiglas of een andere ondergrond bevestigen.

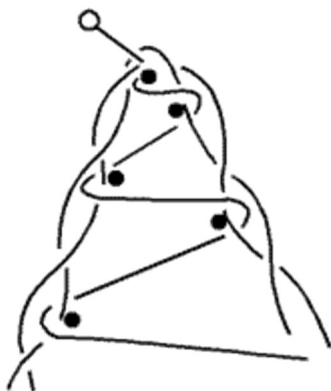
Middenstukje tulp

Hang open om de speld bij punt A (in de pricking) 13 paren met Madeira Rayon. Verder voor het loopbaar één klos met Rayon en één klos met Metallic. Metallic is dan de lopende draad. Hang aan beide zijden een randpaar met op elke klos vier draadjes Metallic.

In de tekening staan niet de 13 paren getekend, maar die hangen er natuurlijk wel.

Dit stukje tulp wordt geklost in netslagen.

Leg net voor het smalste stukje geleidelijk paren uit het werk. Zorg dat er vier paren plus looper en randparen overblijven en klos in linnenslagen tot onderaan het steeltje. Knoop hier de paren af.



Zijblaadjes tulp

Opzet als op tekening hiernaast, alleen nu met één randpaar met vier draadjes Metallic aan de buitenkant en vier staande paren met Rayon, looper met Metallic. Klos in linnenslagen; net voor de aanhechting twee paren eruit leggen.

Blad tulp

Hang weer 6 paren Rayon en voor de looper één klos met Metallic en één klos met Rayon om de topspeld - zorg dat de Metallic de lopende draad is. Aan beide zijden weer een randpaar met vier draadjes Metallic. Klos in netslagen. Hang op beide punten O (in de pricking) midden in het werk drie nieuwe paren open om een speld. Klos door in netslagen, haal na een paar toeren de speld eruit en trek de draden voorzichtig aan. Laat de paren zo lang mogelijk in het werk. Bij * (in de pricking) overgaan in linnenslagen met vier staande paren, looper en randparen. Zorg dat de randparen zo strak mogelijk worden aangetrokken: zo ontstaat een mooie buitenlijn.

