

Bruine quirl

Ontwerp en uitvoering: Ann Wild

Juli 2015

Materiaal:

Styropor bal Ø 6 cm

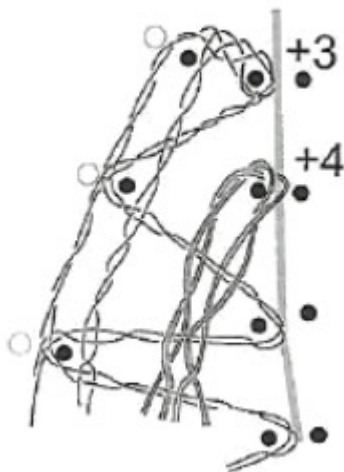
7 paar metaaldraad, ongeveer

0,12 tot 0,2 mm doorsnede



Het is handig om het patroon af te drukken op zwaar papier (b.v. 160-grams), zodat er geen karton onder hoeft. Plak blauw kleefolie over het patroon (eventueel met karton) en knip het nauwkeurig uit.

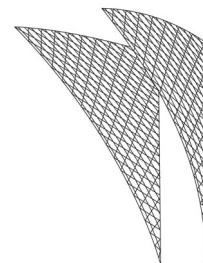
Leg de styropor bal in een uitsparing in een (blokken-)kussen zoals op de afbeelding hiernaast te zien is en zet eventueel vast met wiggen of blokjes.



De grijze lijn in de in de draadtekening en de prikking markeert de opening waardoor de styropor verwijderd wordt als de bal klaar is.

Er wordt in hele slag/dubbele netslag gewerkt met rechte randslag links (speld na 4) .

Links van de grijze lijn op de prikking worden 3 paar met 3,5 m. per klos om de eerste speld gehangen en 4 paar met 2 m. per klos om de tweede speld. Werk met de 2 linkse paren een korte vlecht naar links en plaats de speld tussen de twee paren in. Maak met het overgebleven paar aan de rechterkant enkele draaiingen en maak de randslag. Rechts wordt het gedraaide loopbaar steeds om de speld gelegd.



LOKK



De kettingsteek wordt met 4 paar klosjes gewerkt. Er worden telkens 2 klosjes samengenomen (zie tekening hiernaast en onderaan de vorige pagina). De grijze stippellijn op de prikking geeft de loop van de kettingsteek aan. Normaal legt men bij de kettingsteek de draden afwisselend onder en boven het looppaar, maar op deze manier blijft de kettingsteek vrij beweeglijk. Om de kettingsteek in het midden van het bandje te houden, komen de middelste draden altijd tussen de draden van het looppaar.

Het doorvoeren van de draden naar het volgende segment staat in de draadtekening hiernaast. Vanaf hier wordt het looppaar telkens aan de rand van het vorige segment gehaakt.

